

ИНСТИТУТ ВСЕОБЩЕЙ ИСТОРИИ РАН  
ВЫСШАЯ ШКОЛА ЭКОНОМИКИ

# РОССИЯ И МИР

## ВООБРАЖЕНИЕ ПРОСТРАНСТВА / ПРОСТРАНСТВО ВООБРАЖЕНИЯ

*Междисциплинарная  
научная конференция*

ПРОГРАММА



Москва, 9–10 октября 2025  
Институт всеобщей истории РАН

# **ЗАСЕДАНИЕ 1**

## **9 ОКТЯБРЯ, 10.00–13.00**

*ЗАМЯТИН ДМИТРИЙ НИКОЛАЕВИЧ*

Вообразить Россию: К становлению геокультур и метагеографий Северной Евразии

*МИТИН ИВАН ИГОРЕВИЧ*

Периферийность vs. привлекательность: Воображение пространства, конструирование мест и (не)значимость новых территорий на локальном, национальном и глобальном уровнях

*КОНОВАЛОВА ИРИНА ГЕННАДИЕВНА*

Первые геокартографические образы Руси в средневековой исламской географии

*РОМАНОВА ЕКАТЕРИНА НАЗАРОВНА*

Топосы холодного мира: Воображения пространства в молодежных выставках *Science Art*

*ЛАВРЕНОВА ОЛЬГА АЛЕКСАНДРОВНА*

Образ России в творчестве Рерихов

*СМИРНОВ НИКОЛАЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ*

Доминантное географическое воображение в российском искусстве

*ДОБЖАНСКАЯ ОКСАНА ЭДУАРДОВНА*

Звуковые образы шаманских миров и природных ландшафтов: Аудиальные модели воображения у коренных народов Таймыра

## **ЗАСЕДАНИЕ 2**

### **9 ОКТЯБРЯ, 14.00-18.00**

*ГОРНОВА ГАЛИНА ВЛАДИМИРОВНА*

Воображая горожанина: Городская идентичность в пространстве представлений

*КОРАНДЕЙ ФЁДОР СЕРГЕЕВИЧ*

Лингвистические ландшафты новостроек

*ТИМОФЕЕВ МИХАИЛ ЮРЬЕВИЧ*

Воображая патриархальные малые города. Случай Ивановской области

*ФЕДОТОВА НАТАЛЬЯ ГЕННАДЬЕВНА*

Воображаемые границы современного города

*СПЕШИЛОВА ЕЛИЗАВЕТА ИВАНОВНА*

Воображая Великий Новгород: История и современность

*ШАБУНИНА АНАСТАСИЯ КОНСТАНТИНОВНА*

Образ российского промышленного города в английских газетах 1850–1880 гг.

*ПРОКОПОВА СОФЬЯ МИХАЙЛОВНА,*

*КРАВЧУК СВЕТЛАНА ГЕННАДЬЕВНА,*

*СВЕРДЛОВ СЕРГЕЙ АЛЕКСАНДРОВИЧ*

Архитектурная среда арктического города: Экспертные репрезентации и обживание пространства

## **ЗАСЕДАНИЕ 3**

### **10 ОКТЯБРЯ 10.00–13.00**

*АБАШЕВ ВЛАДИМИР ВАСИЛЬЕВИЧ,*  
*ФИРСОВА АНАСТАСИЯ ВЛАДИМИРОВНА*

Геокосмическое воображение Урала в визуальном искусстве конца XIX – начала XX в.

*ОКУНЕВ ИГОРЬ ЮРЬЕВИЧ*

Ментальная карта мира И. Губнера 1693 г. и ее роль в возникновении понятия «политическая география»

*ГОЛОВНЕВ ИВАН АНДРЕЕВИЧ*

«Киноатлас СССР» (1920–1930-е гг.)

*ГОЛОВНЕВА ЕЛЕНА ВАЛЕНТИНОВНА*

Визуализация «религиозного ландшафта» СССР: научные поиски и кинематографическая репрезентация в 1920–1930-е гг.

*СТЕПАНОВА ЮЛИЯ ВЛАДИМИРОВНА*

Ржевские тудовляне: Образы и пространство локальной группы

*ШПАК ГЕОРГИЙ ВЛАДИМИРОВИЧ*

Игры с пространством: конструирование образа России в британских играх раннего Нового времени

*ЖИРНОВА ЛИДИЯ СЕРГЕЕВНА*

Россия как значимый Другой: анализ геополитического дискурса латышской карикатуры

*БЫЛЬЕВА ДАРЬЯ СЕРГЕЕВНА*

Россия как пространство в компьютерных играх

## **ЗАСЕДАНИЕ 4**

### **10 ОКТЯБРЯ, 14.00–18.00**

*ПОДОСИНОВ АЛЕКСАНДР ВАСИЛЬЕВИЧ*

Европейская Скифия и Скифия Азиатская в представлении Александра Македонского в Самарканде: геополитическая концепция vs. реальная ситуация

*ДЖАКСОН ТАТЬЯНА НИКОЛАЕВНА*

Древняя Русь и Восточная Европа в исландских сагах: О специфике концептуализации пространства в сагах разных видов

*МЕЛЬНИКОВА ЕЛЕНА АЛЕКСАНДРОВНА*

От реального пространства к вымышленному

*КАЛУЦКОВ ВЛАДИМИР НИКОЛАЕВИЧ*

О литературных пейзажах России

*ЩАВЕЛЕВ АЛЕКСЕЙ СЕРГЕЕВИЧ*

Модели имагинарной географии древнерусской литературы XI–XII веков

*ЕРЁМЕНКО АЛЁНА АЛЕКСЕЕВНА*

Пространственный поворот в Евразии: От Іваніва до Пепперштейна

*ОКУНЕВА ОЛЬГА ВЛАДИМИРОВНА*

Способы изображения пространства отдельно взятого региона в романе Экулидеса да Куньи «Сертаны, или Война в Канудусе» (1901)