

ИНСТИТУТ ВСЕОБЩЕЙ ИСТОРИИ РАН
ВЫСШАЯ ШКОЛА ЭКОНОМИКИ

РОССИЯ И МИР
ВООБРАЖЕНИЕ ПРОСТРАНСТВА
/
ПРОСТРАНСТВО ВООБРАЖЕНИЯ

*Междисциплинарная
научная конференция*

ПРОГРАММА



Москва, 9–10 октября 2025
Институт всеобщей истории РАН

ЗАСЕДАНИЕ 1

9 ОКТЯБРЯ, 10.00–13.00

Замятин Дмитрий Николаевич

Вообразить Россию: К становлению геокультур и метагеографий Северной Евразии

Митин Иван Игоревич

Периферийность vs. привлекательность: Воображение пространства, конструирование мест и (не)значимость новых территорий на локальном, национальном и глобальном уровнях

Коновалова Ирина Геннадиевна

Первые геокартографические образы Руси в средневековой исламской географии

Романова Екатерина Назаровна

Топосы холодного мира: Воображения пространства в молодежных выставках *Science Art*

Лавренова Ольга Александровна

Образ России в творчестве Перихов

Смирнов Николай Александрович

Доминантное географическое воображение в российском искусстве

Добжанская Оксана Эдуардовна

Звуковые образы шаманских миров и природных ландшафтов: Аудиальные модели воображения у коренных народов Таймыра

ЗАСЕДАНИЕ 2 9 ОКТЯБРЯ, 14.00-18.00

ГОРНОВА Галина Владимировна

Воображая горожанина: Городская идентичность в пространстве представлений

КОРАНДЕЙ ФЁДОР СЕРГЕЕВИЧ

Лингвистические ландшафты новостроек

ТИМОФЕЕВ Михаил Юрьевич

Воображая патриархальные малые города.
Случай Ивановской области

ФЕДОТОВА Наталья Геннадьевна

Воображаемые границы современного города

СПЕШИЛОВА Елизавета Ивановна

Воображая Великий Новгород: История и современность

ШАБУНИНА Анастасия Константиновна

Образ российского промышленного города в английских газетах 1850-1880 гг.

*ПРОКОПОВА Софья Михайловна,
КРАВЧУК Светлана Геннадьевна,
СВЕРДЛОВ Сергей Александрович*

Архитектурная среда арктического города:
Экспертные презентации и обживание пространства

ЗАСЕДАНИЕ 3 10 ОКТЯБРЯ 10.00-13.00

*АБАШЕВ Владимир Васильевич,
ФИРСОВА Анастасия Владимировна*

Геокосмическое воображение Урала в визуальном искусстве конца XIX – начала XX в.

ОКУНЕВ ИГОРЬ Юрьевич

Ментальная карта мира И. Гюбнера 1693 г. и ее роль в возникновении понятия «политическая география»

*ГОЛОВНЕВ ИВАН Андреевич
«Киноатлас СССР» (1920–1930-е гг.)*

ГОЛОВНЕВА ЕЛЕНА ВАЛЕНТИНОВНА

Визуализация «религиозного ландшафта» СССР: научные поиски и кинематографическая презентация в 1920–1930-е гг.

СТЕПАНОВА Юлия Владимировна

Ржевские тудовляне: Образы и пространство локальной группы

ШПАК ГЕОРГИЙ Владимирович

Игры с пространством: конструирование образа России в британских играх раннего Нового времени

ЖИРНОВА Лидия Сергеевна

Россия как значимый Другой: анализ геополитического дискурса латышской карикатуры

БЫЛЬЕВА ДАРЬЯ Сергеевна

Россия как пространство в компьютерных играх

ЗАСЕДАНИЕ 4

10 ОКТЯБРЯ, 14.00–18.00

Подосинов Александр Васильевич

Европейская Скифия и Скифия Азиатская в представлении Александра Македонского в Самарканде: геополитическая концепция vs. реальная ситуация

Джаксон Татьяна Николаевна

Древняя Русь и Восточная Европа в исландских сагах: О специфике концептуализации пространства в сагах разных видов

Мельникова Елена Александровна

От реального пространства к вымышленному

Калуцков Владимир Николаевич

О литературных пейзажах России

Щавелев Алексей Сергеевич

Модели имажинарной географии древнерусской литературы XI–XII веков

Ерёменко Алёна Алексеевна

Пространственный поворот в Евразии: От Иванова до Пепперштейна

Окунева Ольга Владимировна

Способы изображения пространства отдельно взятого региона в романе Эуклидеса да Куньи «Сертаны, или Война в Канудусе» (1901)